

లది. ఆ స్థితిని సాధించగలిగినాడే శాస్త్రుము, శాస్త్రుజ్ఞులకూడ వలన ధన్యులగుదురు.

కాపనకర్తల పూజేతను ముందర 28 వ  
 తేదీన పార్టీ సమావేశమనబులన  
 గూడఁ జేరియుచున్నది.

యందు సంతోషపడతాను. పూర్తి జయముండేది. కాని జయమేదో జేందికొరవైనదినుకొనకలెను. కాబట్టి సౌఖ్యక్షయము

రుగు వాని మాదిరిగా ప్రవర్తిస్తాడు.  
 ఒకప్పుడు భారత దేశానికి మనము  
 ముగల ఉపకారము మరొకటి లేదు.

నిల 28 వ తేదీ పొద్దున 10 గంటలకు  
పట్టణంలోని పాగర్ ట్యాంక్లో  
గురుంచి.

నా. జి. రంగాచార్య ప్రకటిస్తున్నాను.  
సభ్యులందరూ ఇట్టి ఆహ్వానంగా వచ్చి  
రావలసిందని కోరవలెనని.







వెల్లింట్టన్ (మదరాసు)  
(బి. ఫిలిలి వారి విడుదల)  
Mara Industrial &  
g Syndicate, Ltd.,

ప్రాంబిలు : మద్రాసు, బొంబాయి, సికింద్రాబాద్, కొచ్చిన్, డక్షిణ భారతమంతటను.

**నీ జెకా డి పోజిట్టు**

ప్రస్తుతము అమ్మి అక్టీసులలోను 8 సెలలకు, సంవత్సరము 1-కి 2% చొప్పున యున్ను, 6 సెలలకు  
సంవత్సరము 1-కి 2½% చొప్పునయున్ను ఆంగ్లేసిరింపబడుచున్నవి.

అస్త్రాలు                      టి. ఏ. నాయ్, బి. కాం. (బొంబాయి)  
నాలుగు క్లోట్టు        ఎ. వి. చి. యస్. ఆర్. ఇ. యస్. (లండన్)

జనరల్ మానేజరు.


మించినవి.

ప్రతి.వారము ప్రత్యేక వస్తువుల విడుదల

అలహాబాదు :-	ది రివర్	మోద్రాబాద్ :-	బాబా (ఇస్లామిక్)
బాంబాయి :-	భారత్ శాసన బాంబాయి శాసన ది పార్ ది సెంట్రల్ ప్రొవిన్సు ది ప్రెస్ ఆఫ్ ఇండియా ప్రతినిధులు.	కరాచి :-	ది డెయిలీ గజెట్ ది సిండ్ ఆర్కైవ్స్
కలకత్తా :-	హిందూస్థాన్ ప్రొవిన్సు హార్టింగ్ మ్యాగ్ ది కలెక్షన్ ఆఫ్ సైన్స్ ది ప్రెస్ బుక్	లాహూర్ :-	ది డిలీ అండ్ మిలటరీ గజెట్ ది ట్రిబ్యూన్
కోల్కత్తా :-	దాక్ ది హిందూస్థాన్ ప్రెస్ ది ప్రెస్ బుక్	లక్నో :-	ది సెనెట్ హోర్సెస్ ది పైన్
		మద్రాస్ :-	ఇండియన్ ఎక్స్ ప్రెస్ ది హిందూ ది మెయిల్ ది హిరెనా
		నాగపూర్ :-	ది నెయిట్
		పాట్నా :-	ది నెయిట్

మీ తెండరు అవశ్యం సకాలంలో చేరేలా చూడండి.

డైరెక్టర్ జనరల్ ఆఫ్ డిస్ట్రీబ్యూషన్,  
 డిపార్టుమెంట్ ఆఫ్ ఇన్ఫ్రాస్ట్రక్చర్ అండ్ సర్వీసెస్,  
 న్యూ డిల్లీ వారి చీఫ్ ప్రకటక కమిషను



AC 209

ఇండ్స్ట్రీస్, కామర్సు డిపార్టుమెంటు, మద్రాసు.

పాకు, పచ్చాపాకు } (నం) మింట్ బెర్స్ ఆఫ్,  
 ది 10-2-1947. } డిప్యూటీ కమిషనరీ.

‘ప్రపంచ ఫిలిం ఉత్సవం’  
ఈ సందర్భంగా జూన్ 1 నుంచి 30

వివాదం  
 డ్రైకో, ఫిబ్రవరి 13 : Xత మాసం వివాదం చుట్టిన ఆంధ్ర-తాజిస్థాన్ సంప్రదిం

మూలముగా తెలుపుచున్నది  
చారిత్రక సత్యమును అమ్ముచు  
గిర్రాయిపుట్టిన సత్యమును

యందును, ఈ కేసుపట్ల పరిమంది యేమటా విప్పి ఎక్కడ ధర సూచించిన  
ను. పశుల వూర్తి వర్తన, పశుల మొత్తపు సంఖ్య, ఎక్కడ వున్నది,  
కేసు పరమం పరిశీలిదానము-యీ విధానము లన్ని యిప్పటికి ఉపసాహించిన

New Globe—'To Each His  
Own'  
Roxy—'Tarzan'sd Vventures'

వింక శ్రీశర్మ నాట్యమండలి మేనేజర్  
రామపూడి గోపాలాచార్యగారు ఇందుకు  
పూనుకొని కృషి చేస్తున్నారు.

నవ్యా ఢిల్లీ

AC 209























மாட்டு மருந்து